v
v
v

MARGAUX LARCHER / MLA ARCHITECTE

CURRICULUM VITAE

COLLABORATIONS REMARQUABLES

INVENTAIRE DES RÉALISATIONS > > >

Consacrer l'effort au bon accord entre la conception et la construction. Percevoir et traduire l'évolution de nos modes de vie et de nos ressources.

Comprendre et retranscrire un besoin ou une idée. Nourrir l'envie. S'inspirer du contexte et proposer une histoire. Concilier avec harmonie les aspects fonctionnels, financiers, normatifs et environnementaux.

Surtout, ne jamais négliger l'humour, la poésie et la passion. Esquisser, affiner et débattre avec engouement. Décider.

Puis tout remettre en question.

> > >

Margaux Larcher
84 rue du Château,
92600 Asnière-sur-Seine
T +33 6 75 94 11 56

MLA Architecte
7 rue Oberkampf
75011 Paris
mlarcher.architecte@gmail.com
www.margaux-larcher.com

03.2015 // CREATION DE MLA

01.2012// ARCHITECTE LIBÉRALE

11.2011 // INSCRIPTION AU TABLEAU DE L'ORDRE DES ARCHITECTES

07.2011 // HABILITATION A LA MAITRISE D'OEUVRE EN SON NOM PROPRE (HMONP)
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville

07.2009 // DIPLÔME D' ARCHITECTE D'ÉTAT
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes

2008 // ERASMUS, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE
Ecole Polytechnique de Prague

07.2007 // 1er CYCLE D'ETUDE D'ARCHITECTURE
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes

07.2004 // Baccalauréat général d'économie à Nantes

COLLABORATIONS

2019 - 2020 // Lemay (> 450 professionnels) / Montréal

RECONVERSION DU SITE RADIO CANADA À MONTRÉAL
AMÉNAGEMENT URBAIN, ENSEMBLE DE BUREAUX, LOGEMENTS, COMMERCES ET ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE
> LES NOUVELLES ÉCOLES AU QUÉBEC, ÉTUDES PROGRAMMATIQUES ET AVANT PROJET D'UNE ÉCOLE (800 ÉLÈVES)

2014 - 2019 // V+ «Vers plus de bien-être» (+/- 10 collaborateurs) Bruxelles

CONCEPTION + SUIVI DE CHANTIER DE RÉNOVATIONS/EXTENSIONS D'APPARTEMENTS ET DE MAISONS À BRUXELLES
ENSEMBLE SCOLAIRE DE 1200 ÉLÈVES, RÉFECTOIR ET PARC POUR LE
> CAMPUS DU CERIA À BRUXELLES
PÔLE CULTUREL À MARCQ-EN-BAROEUL : UN CINÉMA, UNE SALLE DES FÊTES, UNE SALLE DE MUSIQUE, UNE BRASSERIE ET SES JARDINS

2009 - 2014 // FRANCOIS LECLERCQ (+/- 30 collaborateurs) / Paris

> LYCÉE INTERNATIONAL NELSON MANDELA À NANTES
90 LOGEMENTS À PALAISEAU
Concours de 60 LOGEMENTS ET BUREAUX À CHATENAY-MALABRY
73 LOGEMENTS, QUARTIER LA BUIRE À LYON
113 LOGEMENTS + COMMERCES À BLAGNAC
LOGEMENTS + COMMERCES, LES TERRASSES, À NANTERRE
164 LOGEMENTS, QUARTIER LA PROVIDENCE, À DIJON

2005-2009 // ARTHA INGENIERIE (+/- 20 collaborateurs) / Nantes

RÉHABILITATION DE L'HOTEL PARTICULIER
DE LA MAISON DES AVOCATS EN LOGEMENT PRIVÉ À NANTES
AMÉNAGEMENT D'UN ÉCOQUARTIER À SAVENAY
RÉSIDENCE ÉTUDIANTE LES SAUMONIÈRES À NANTES

REALISATIONS

Depuis 2012 // MLA Architecte (architecte fondatrice) France et Belgique

VANVES : LIVRAISON D'UNE PETITE TOUR DE 26 LOGEMENTS À PARIS
CONSTANTIN, MARK, MORIS, ETIENNE, DAVID & VÉRONIQUE :
PROJETS LIVRÉS DE RÉNOVATIONS/EXTENSIONS DE MAISONS UNIFAMILIALES ET D'APPARTEMENTS À BRUXELLES
DAMIEN : CHANTIER EN COURS DE TROIS APPARTEMENTS DANS UN IMMEUBLE DE RAPPORT À BRUXELLES
BRUN : LIVRAISON D'UNE SURÉLÉVATION DE MAISON À MONTPELLIER
FIDÉLITÉ : LIVRAISON D'UN APPARTEMENT À PARIS
VICTOR : RÉNOVATION LOURDE D'UN STUDIO À PARIS
LE POTAGER DE CONSTANT : LIVRAISON D'UNE TOITURE TERRASSE HABITÉE ET DE SON POTAGER
ATELIER 210 : ETUDE D'AMÉNAGEMENT DE LA SALLE ET DES LOGES D'UN THEATRE À BRUXELLES

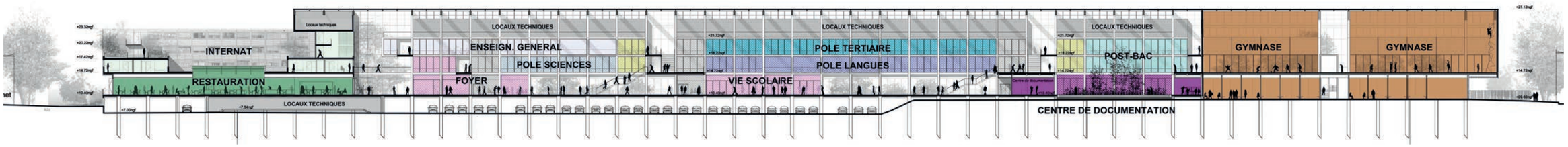
2009// CONCOURS CONSTRUIRE ACIER
PROJET LAURÉAT présenté à la Cité de l'Architecture de Paris

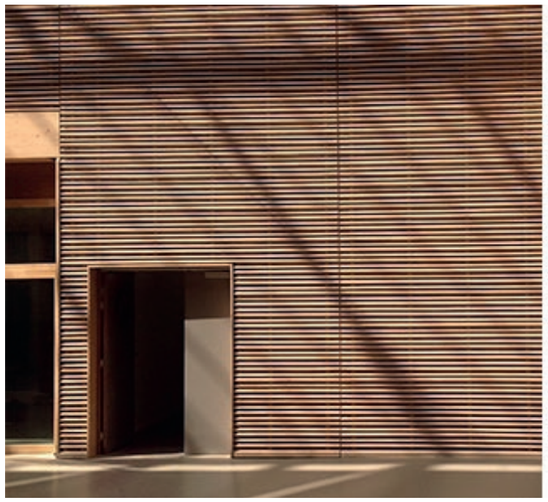
v
v
v

COLLABORATIONS REMARQUABLES

LYCEE INTERNATIONAL - NELSON MANDELA - NANTES 2014
LECLERCQ ASSOCIES

CLIENT /	*RÉGION PAYS DE LA LOIRE*
PARTENAIRES /	*SETEC, (BET), D'ICI LÀ (PAY), MAZET & ASSOCIÉS (ÉCO), ICM (ST BOIS), ECSB (BARDAGE BOIS), AVEL (AC), ALMA (BET CUIS),SOCOTEC, (BC), SOGEA (EG)*
SURFACE /	*25 000M ²*
BUDGET /	*50 212 000 EUR*
CERTIFICATION/	*BÂTIMENT À ÉNERGIE POSITIVE (BEPOS) ASSOCIÉ À UNE DÉMARCHE HQE*
CREDITS /	*LECLERCQ ASSOCIÉS, TAKUJI SHIMMURA, CYRILLE WEINER, BALOON PHOTOGRAPHE, STÉPHANE CHALMEAU*


INTERNAT
RESTAURATION
LOCAUX TECHNIQUES
ENSEIGN. GENERAL
POLE SCIENCES
FOYER
LOCAUX TECHNIQUES
POLE TERTIAIRE
POLE LANGUES
VIE SCOLAIRE
LOCAUX TECHNIQUES
POST-BAC
CENTRE DE DOCUMENTATION
GYMNASE
GYMNASE



En tant qu'assistante chef de projet, j'ai accompagné la réalisation de cette opération d'envergure depuis le concours jusqu'à sa livraison. Le programme comprend un lycée de 1500 élèves, avec son internat et externat de 154 lits, son restaurant, une salle culturelle mutualisée avec l'Orchestre National des Pays de la Loire, deux gymnases mutualisés avec la ville de Nantes, et la rénovation du jardin des cinq sens.
Prix régional et national de la construction bois 2015 dans la catégorie Bâtiments Publics Éducation et Culturel.

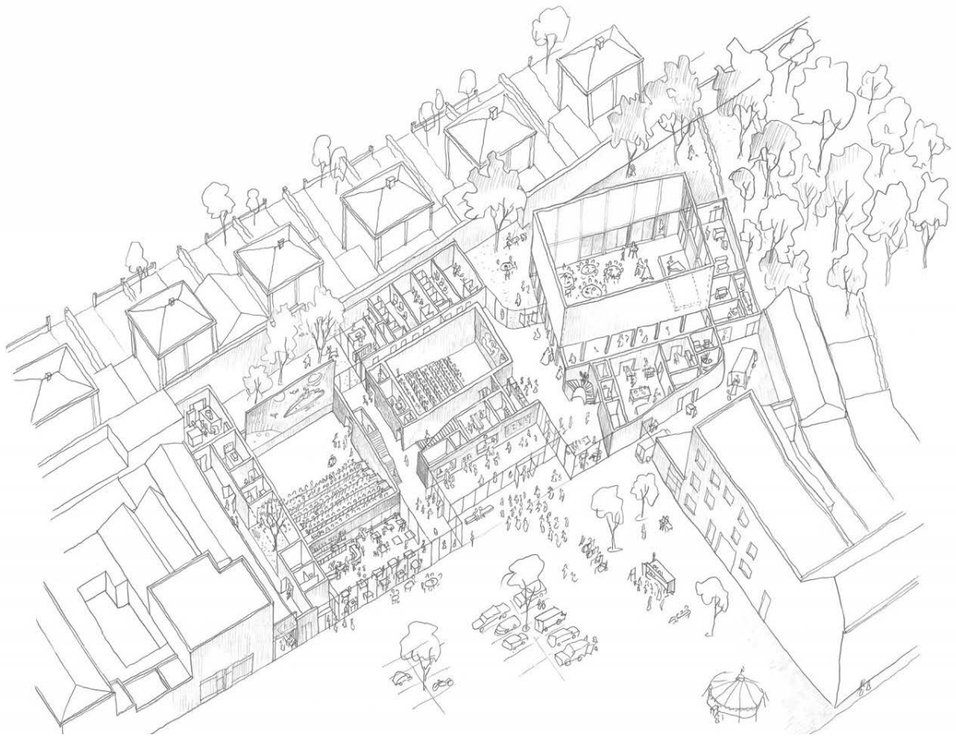
ASSISTANTE CHEF DE PROJET / CONCOURS PERMIS ET SUIVI DE CHANTIER

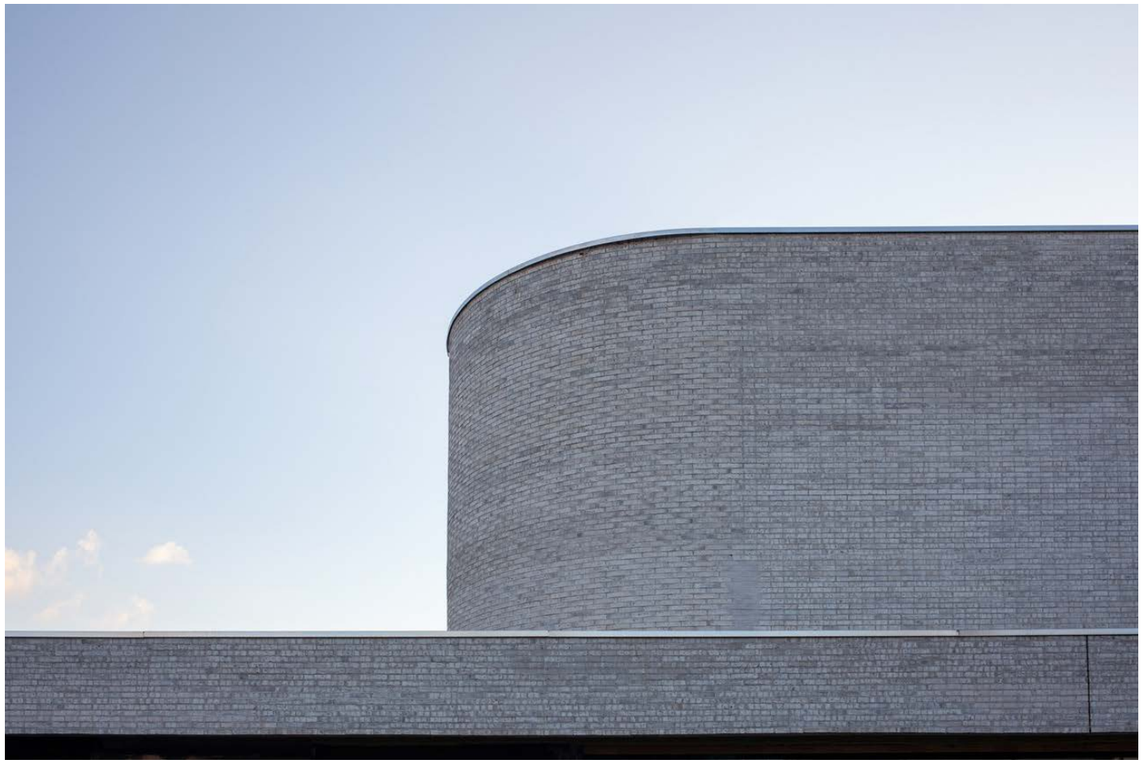
CINEMA «le pont des arts» - MARCQ EN BAROEUL 2018
V+ HBAAT

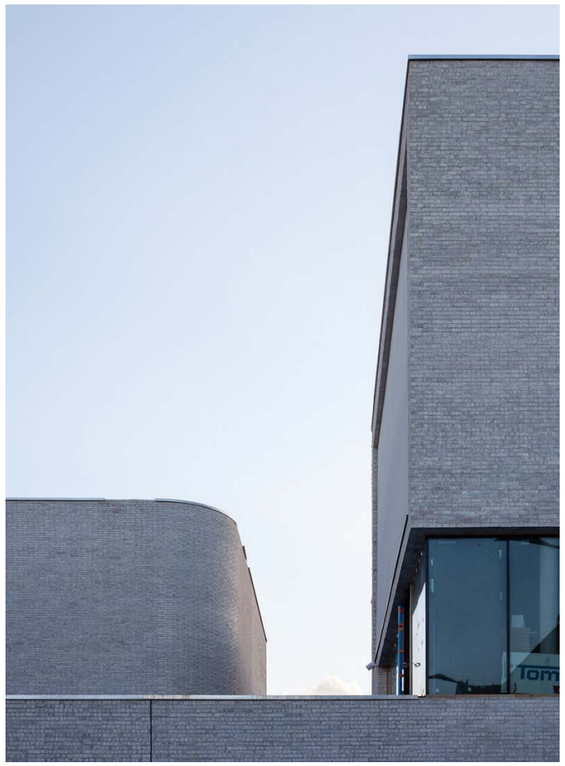
C'est en tant que chef de projet que j'ai participé au concours du nouveau cinéma de Marcq-en-Baroeul. Ce cinéma de quartier comprend 3 salles, une grande brasserie, une salle polyvalente, une salle de musique des jardins et une grande terrasse pour des projections de films en extérieur.

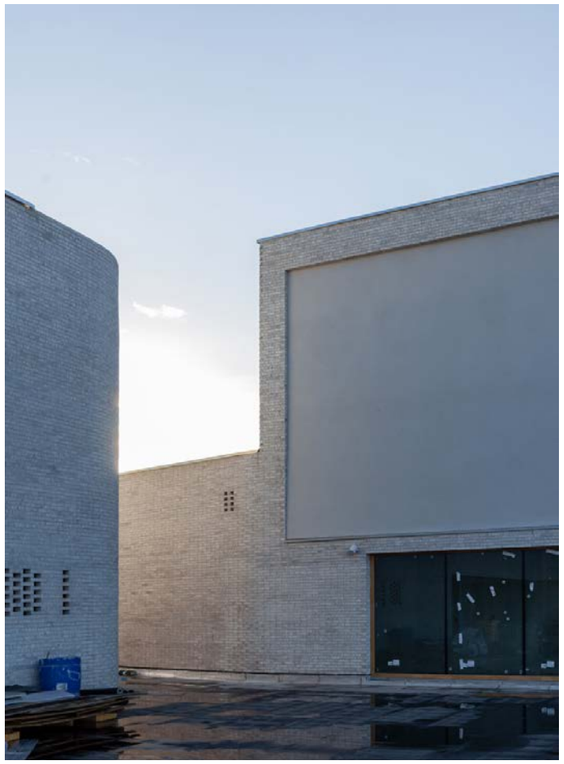
CLIENT / *VILLE DE MARCQ EN BAROEUL*
PARTENAIRES / *GREISCH (ST) - BEA - DAIDALOS PEUTZ (AC) - THEATRE PROJECTS (SC)*
SURFACE / *2 500M ²*
BUDGET / *6 500 000 eur*
CREDITS / *V+ HBAAT*

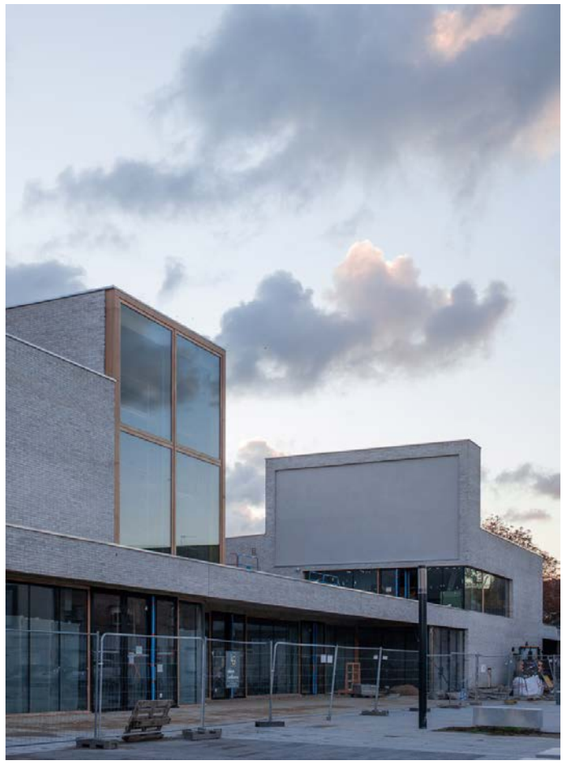
CHEF DE PROJET
CONCOURS PERMIS ET EXECUTION

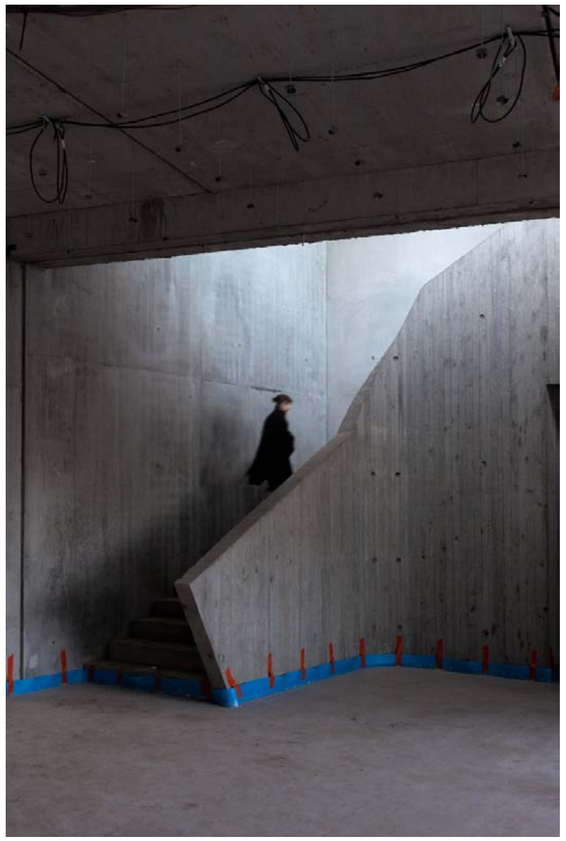


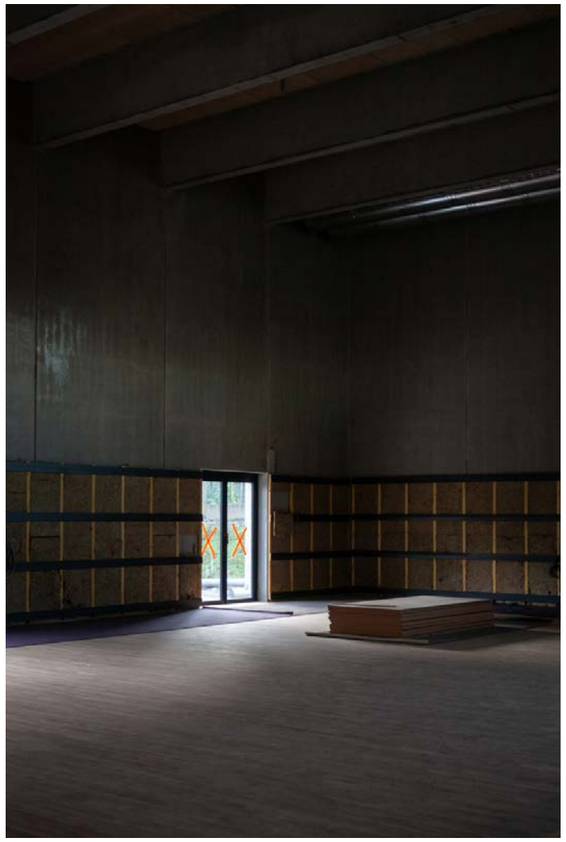


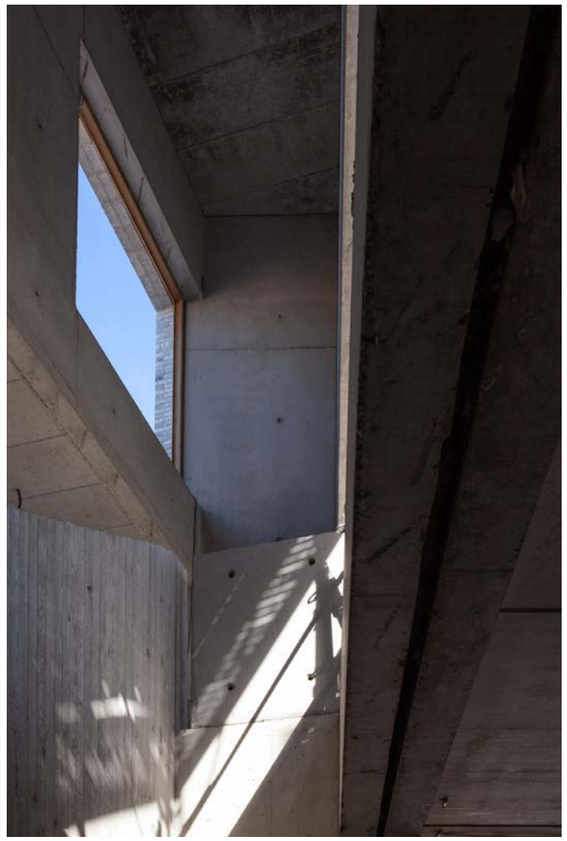


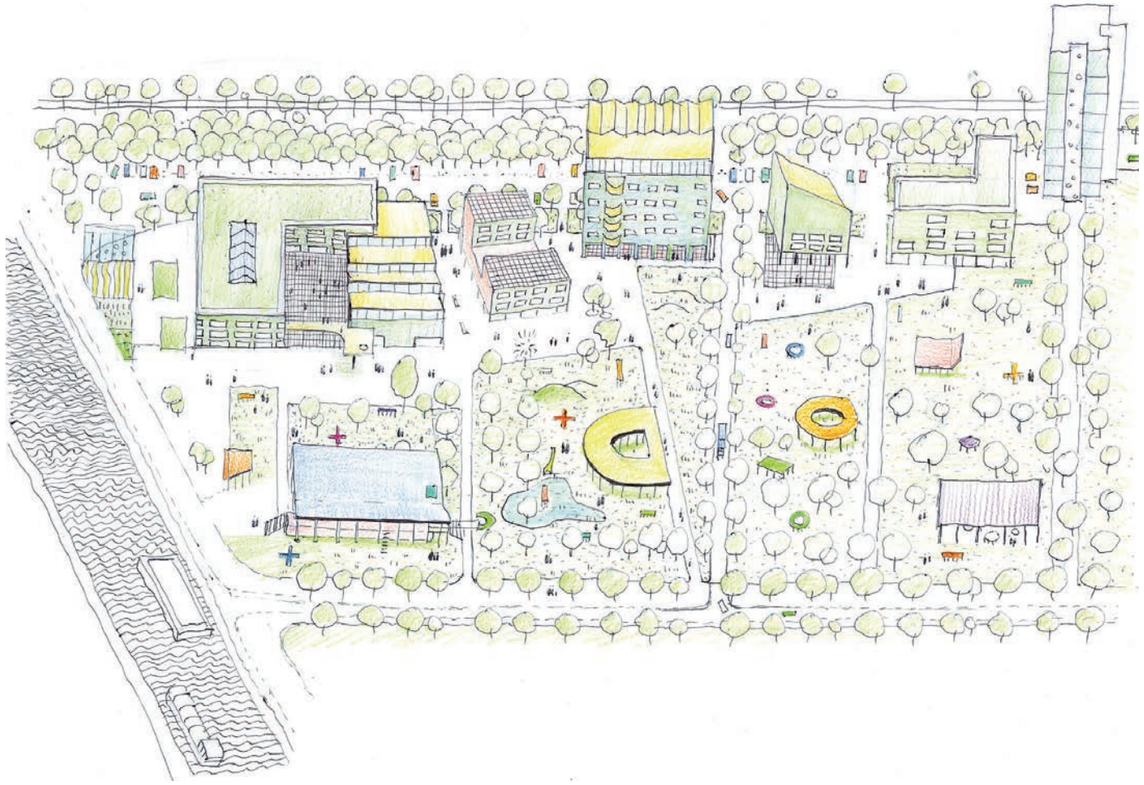












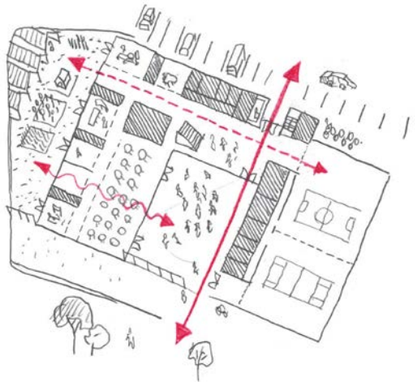
ECOLE SECONDAIRE POUR LA COMMUNAUTE FRANCAISE - CAMPUS DU CERIA - BRUXELLES 2018
V+ MSA 51N4E

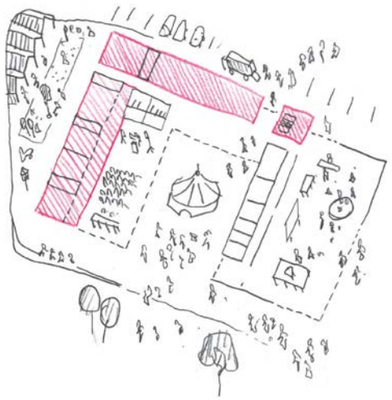
CLIENT / COMMISSION COMMUNAUTAIRE FRANCAISE
PARTENAIRES / BUREAU BOUWTECHNIEK, GREISCH (BET ST), DAIDALOS (ACOU)
SURFACE / 12 000 M ²
BUDGET / 28 300 000 EUROS
CREDITS / V+, 51N4E, Msa

CONSTRUCTION D'UN COMPLEXE SCOLAIRE COMPOSÉ DE DEUX ÉCOLES SECONDAIRES À PÉDAGOGIE ACTIVE, D'UN RÉFECTOIRE, DE LA RÉNOVATION D'UNE HALLE DE SPORT EXISTANTE, DE LA CONSTRUCTION D'UN PARKING ET SA VOIE D'ACCÈS, DU RAMÉNAGEMENT D'UNE DRÈVE ET L'AMÉNAGEMENT PAYSAGÉ DES ABORDS.

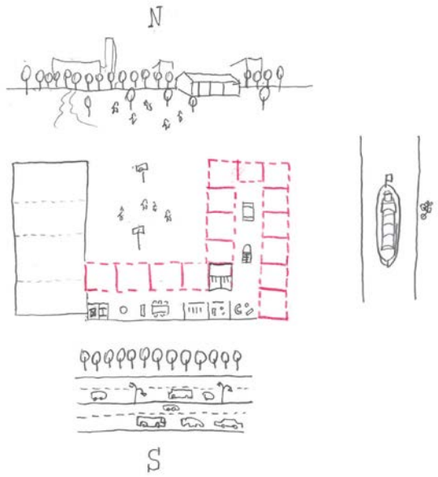
CHEF DE PROJET
AVANT PROJET ET PERMIS
PERMIS EN COURS D'INSTRUCTION

UN REZ-DE-CHAUSSÉE GÉNÉREUX, UN FORUM OUVERT, ADAPTÉ AUX DIFFÉRENTES TEMPORALITÉS D'USAGE

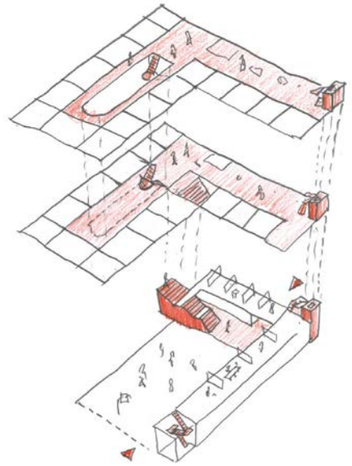


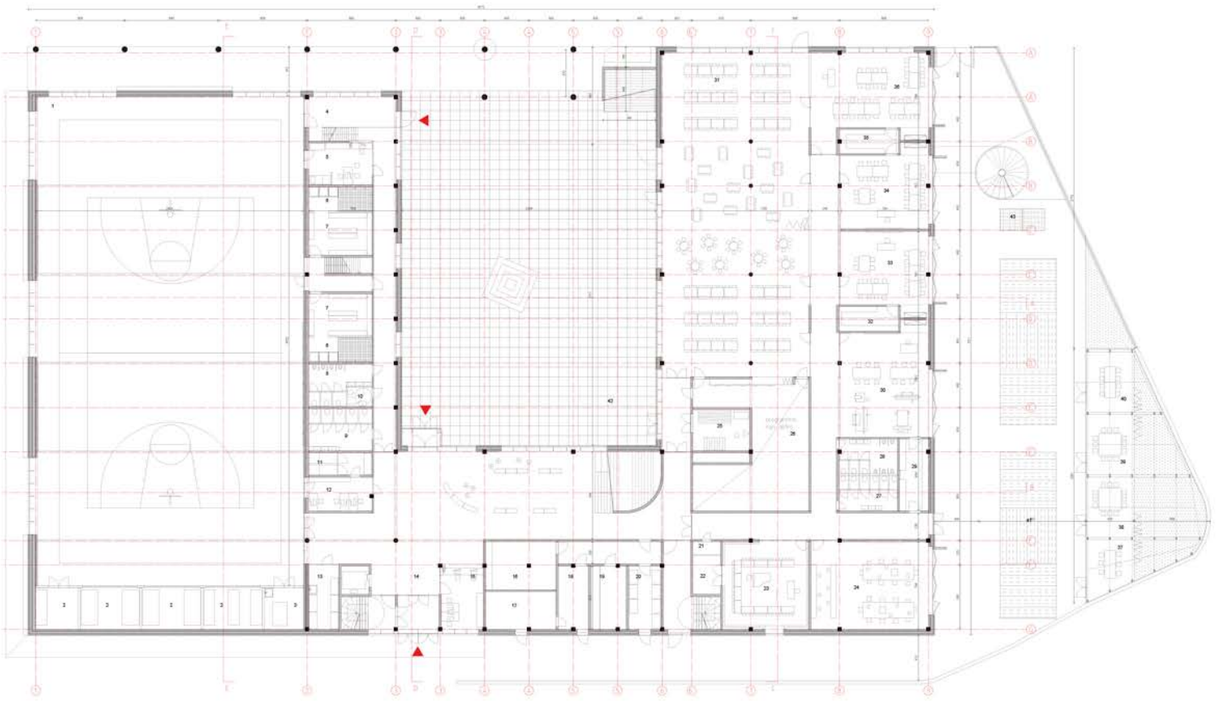


ORGANISATION DES CLASSES AUX ÉTAGES



ORGANISATION DES CIRCULATIONS CLAIRE ET EFFICACE



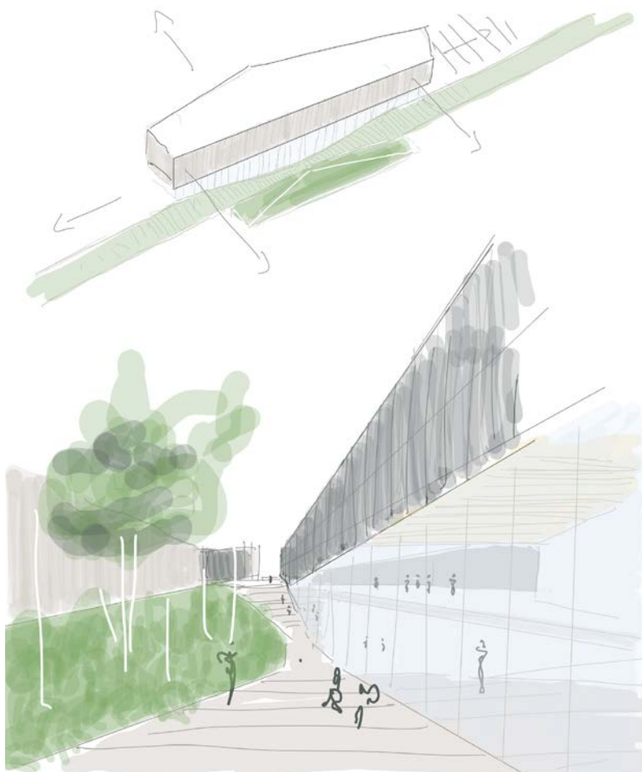


PLAN REZ-DE-CHAUSSÉ

PLAN NIVEAU +1

NOUVELLES GÉNÉRATIONS D'ÉCOLES SECONDAIRES- MONTRÉAL 2020
LEMAY

CLIENT / *GOUVERNEMENT DU QUEBEC - MINISTERE DE L'EDUCATION ET L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR*
CREDITS / *LEMAY, Vincent Leclerc, Leclerc associés*

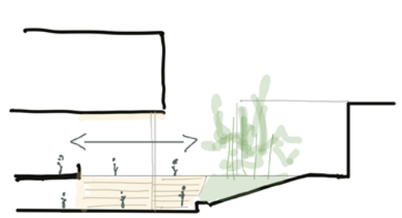


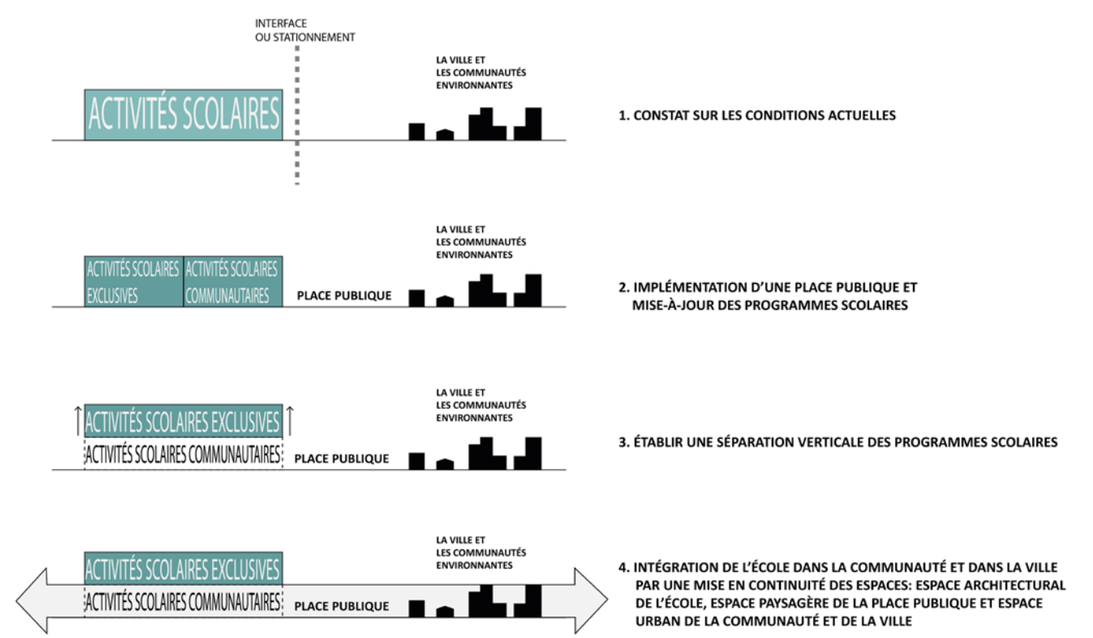
La commande du ministère comprend un état des lieux des écoles québécoises et la réalisation d'un guide d'accompagnement à la conception et réflexion dans le cadre de la construction d'une vingtaine de nouvelles écoles.

Ce chantier remarquable s'inscrit dans la volonté du Québec de renouveler son parc scolaire en s'adaptant aux changements notoires de la pédagogie, de la vie scolaire, de la construction, des technologies et des avancées dans le développement durable. Notons également la volonté de s'inscrire dans une démarche urbaine réfléchie à la suite du constat grandissant des méfaits de l'étalement urbain.

Cette réflexion s'appuie, entre autre, sur le travail formidable du Lab Ecole et des concours lancés en parallèle de ces études.

Un travail de fond a été réalisé en partenariat avec les commissions scolaires, les associations d'élèves, les élus des sites sélectionnés par le gouvernement pour le développement de ces « nouvelles écoles ».





Construction des écoles secondaires du Québec : Exigences fonctionnelles et conceptuelles - Référence 01

Typologies potentielles par secteur *

Secteur 1: Espaces pédagogiques

1.1 Zones d'apprentissages (une zone type : 10 groupes / 8 salles de classe)

* Typologie basée sur un tableau *Programme de besoins - Secondaire* pour un projet théorique de 48 groupes tel que présenté au document *Exigences fonctionnelles et conceptuelles*. Typologie pour référence générale seulement ; sans portée contractuelle.

Légende

1.1 Zones d'apprentissages

1. Salle de classe (Régulière)
2. Salle de classe (Type Atelier)
3. Laboratoire créatif-scientifique
4. Dépôt (divisible)

Espaces collaboratifs

5. Local fermé (max. 15 pers.)
6. Local fermé (max. 8 pers.)
7. Local fermé (max. 4 pers.)
8. Espaces ouverts variés - mode dynamique
9. Espaces ouverts variés - mode calme
10. Dépôt pédagogique / option bureau
11. Casiers pour livres (1 par élève)
12. Toilettes élèves + personnel
13. Bureau fermé intervenant autre
14. Bureau de la direction adjointe
15. Bureau de l'adjoint(e) administratif

△ Accès intérieur ▲ Accès extérieur

[ ] Superficie ou local inclus dans un autre secteur

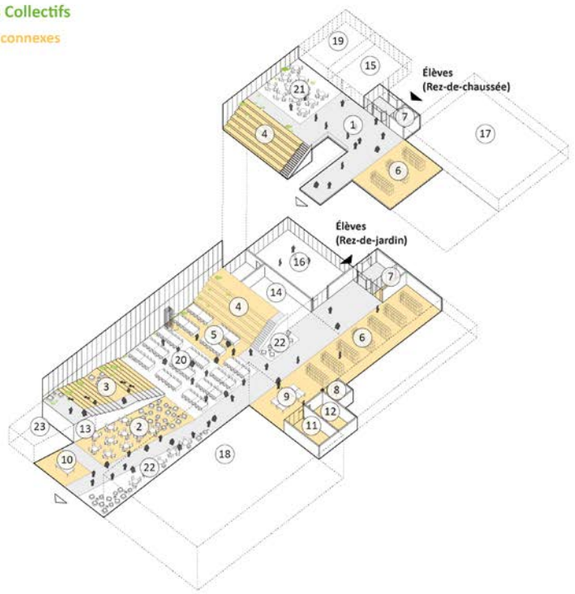
Emission : 2020-06-26

Construction des écoles secondaires du Québec : Exigences fonctionnelles et conceptuelles - Référence 01

Typologies potentielles par secteur *

Secteur 3: Espaces Collectifs

3.3 Cœur et espaces connexes



* Typologie basée sur un tableau *Programme de besoins - Secondaire* pour un projet théorique de 48 groupes tel que présenté au document *Exigences fonctionnelles et conceptuelles*. Typologie pour référence générale seulement ; sans portée contractuelle.

Légende

3.3 Cœur et espaces connexes

1. Espace d'accueil / entrée principale
2. **Atrium (Cœur)**
3. Gradins
4. **Auditorium multifonctionnel (ouvert)**
5. Scène
6. **Casiers élèves**
7. Bureau agent de sécurité / surveillants
8. Bureau du technicien en loisirs

Espaces pour activités étudiantes

9. Aire de jeux (ping-pong)
10. Aire de jeux (billard x1)
11. Local fermé : activités étudiantes (comités)
12. Local prêt (matériel récréatif)
13. Dépôt général
14. Toilettes élèves / public (blocs sanitaires principaux)
15. Atelier multifonctionnel (programme particulier)
16. Studio de performance
17. Administration
18. Carrefour sportif
19. Atelier culinaire - Espace saines habitudes de vie

20 21 22. Espace cafétéria - Zones type 1 / type 2 / type 3

23. Service alimentaire

△ Accès intérieur ▲ Accès extérieur

[ ] Superficie ou local inclus dans un autre secteur

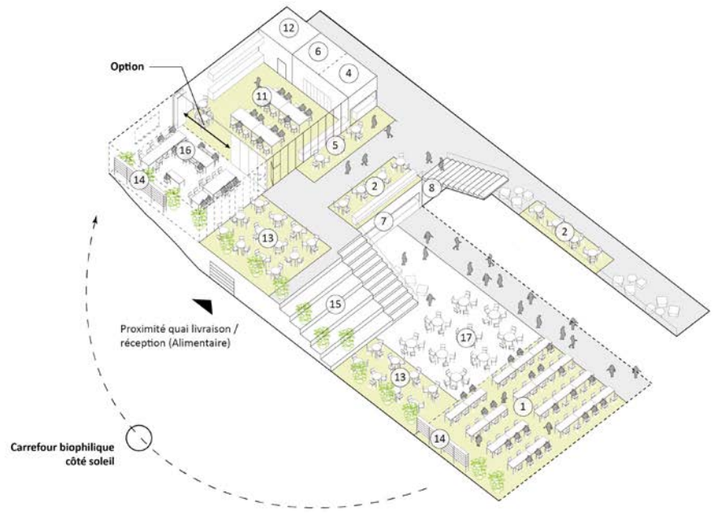
Emission : 2020-06-26

Construction des écoles secondaires du Québec : Exigences fonctionnelles et conceptuelles - Référence 01

Typologies potentielles par secteur *

Secteur 3: Espaces Collectifs

3.1 Carrefour Alimentaire
3.2 Carrefour Biophilique



* Typologie basée sur un tableau *Programme de besoins - Secondaire* pour un projet théorique de 48 groupes tel que présenté au document *Exigences fonctionnelles et conceptuelles*. Typologie pour référence générale seulement ; sans portée contractuelle.

Légende

3.1 Carrefour Alimentaire

Espace cafétéria / Espace multifonction

1. Zone type 1 (Double hauteur)
2. Zone type 3 - Espaces multiples dispersés
3. Dépôts généraux (entreposage mobilier)

Café étudiant

4. Cuisine / comptoir
5. Zone tables et chaises café
6. Bureau / Dépôt café
7. **Services alimentaires**
8. Local développement durable / gestion déchets
9. Local développement durable satelitte (usagers)
10. Espace pour machines distributrices

3.2 Carrefour Biophilique

11. **Atelier culinaire - Espace saines habitudes de vie**
12. Dépôt
13. Espace cafétéria - Zone type 2 (biophilique)
14. Espaces de cultures ponctuels
15. Gradins
16. Salle de classe - Type multifonction
17. Atrium (coeur)

△ Accès intérieur ▲ Accès extérieur

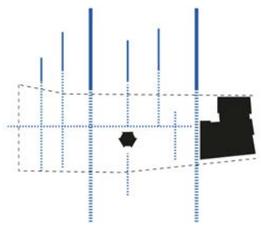
[ ] Superficie ou local inclus dans un autre secteur

Emission : 2020-06-26

QUARTIER DES LUMIÈRES - MONTRÉAL 2019
LEMAY POUR LE GROUPE MACH

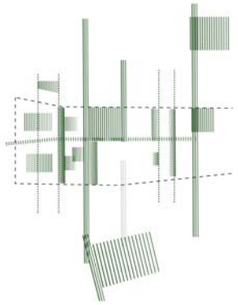
ÉTUDE DE RECONVERSION DE L'ANCIEN SITE DE RADIO CANADA. PROPOSITION D'UN PLAN DIRECTEUR ET D'UN PROGRAMME MIXTE ALLIANT HABITATIONS, COMMERCES, BUREAUX, ÉQUIPEMENTS COLLECTIFS ET LOGEMENTS SOCIAUX EN COEUR DE QUARTIER. PROJET EN COURS DE VALIDATION. CERTIFICATION FITWELL.

PARTICIPATION AUX ÉTUDES D'INTÉGRATION ET DE DÉFINITION DE L'ÉQUIPEMENT SCOLAIRE ET DU LOGEMENT.



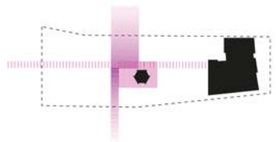
Continuité de la trame urbaine

Prolonger le système des rues existantes pour accroitre la connectivité du site aux quartiers adjacents



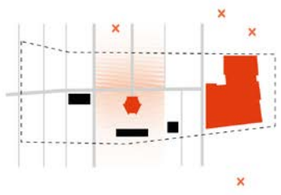
Connexion au système de parcs

Ouvrir le site sur son contexte actuel et futur par un réseau d'espaces verts riches et diversifiés



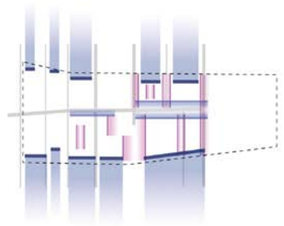
Pivot au cœur de l'espace public

Mettre en valeur la tour iconique de Radio-Canada comme nouvel ancrage au cœur des espaces publics



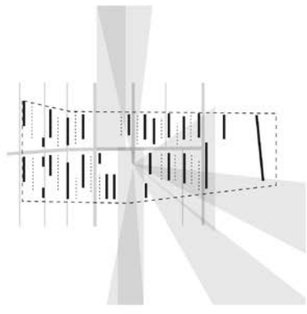
Points d'ancrage civique

Créer des points d'ancrages culturelle pour tisser des liens avec la communauté avoisinante.



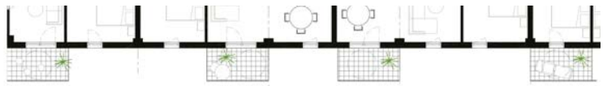
Échelle humaine

Développer une variété d'expériences appelant le piéton et s'arrimant au contexte urbain.

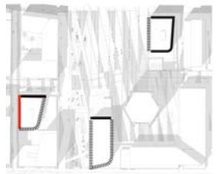


Perspectives et percées visuelles

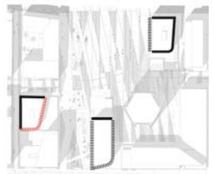
Promouvoir la porosité du cadre bâti et mettre en valeur les points de vue identitaires.

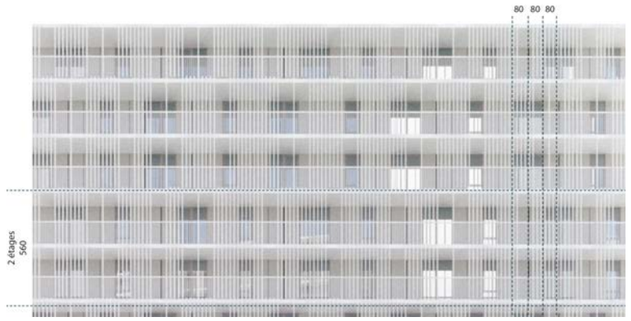


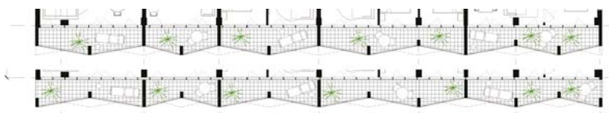
les balcons

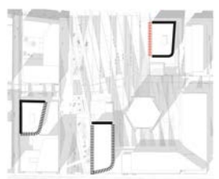


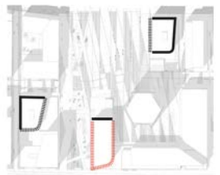
les coursives

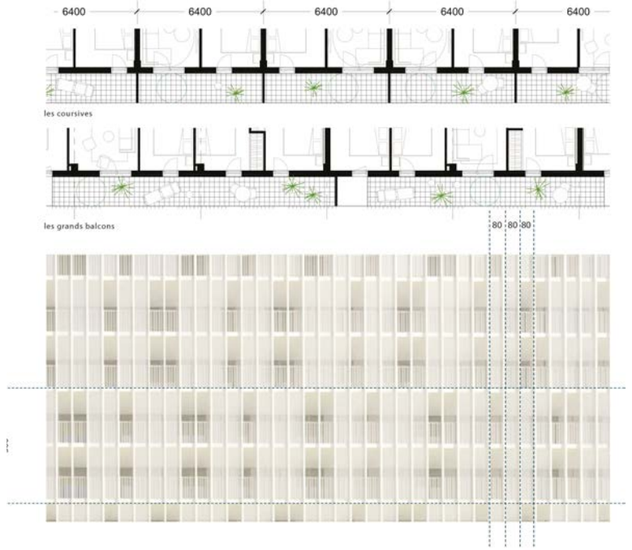


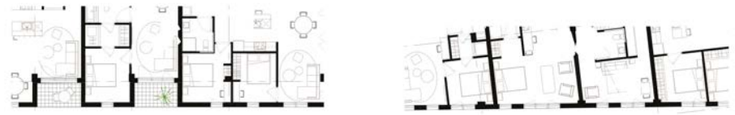


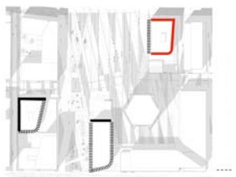


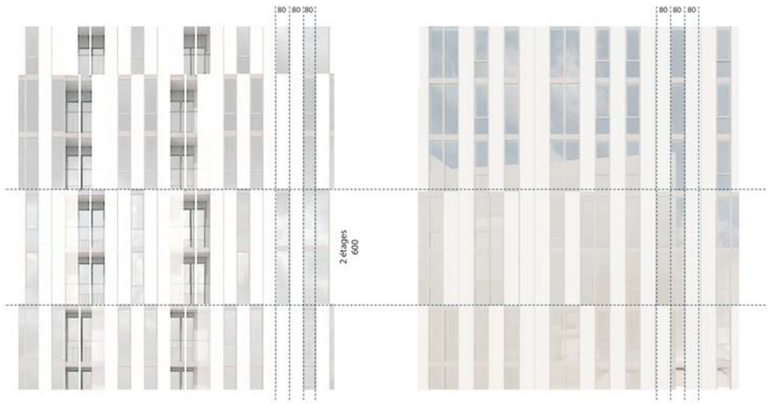












> > >

INVENTAIRE DES RÉALISATIONS

DAMIEN 2019

RÉNOVATION LOURDE D'UNE MAISON UNIFAMILIALE À FOREST
TRANSFORMATION EN TROIS LOGEMENTS
CHANTIER EN COURS !

FIDELITE 2019

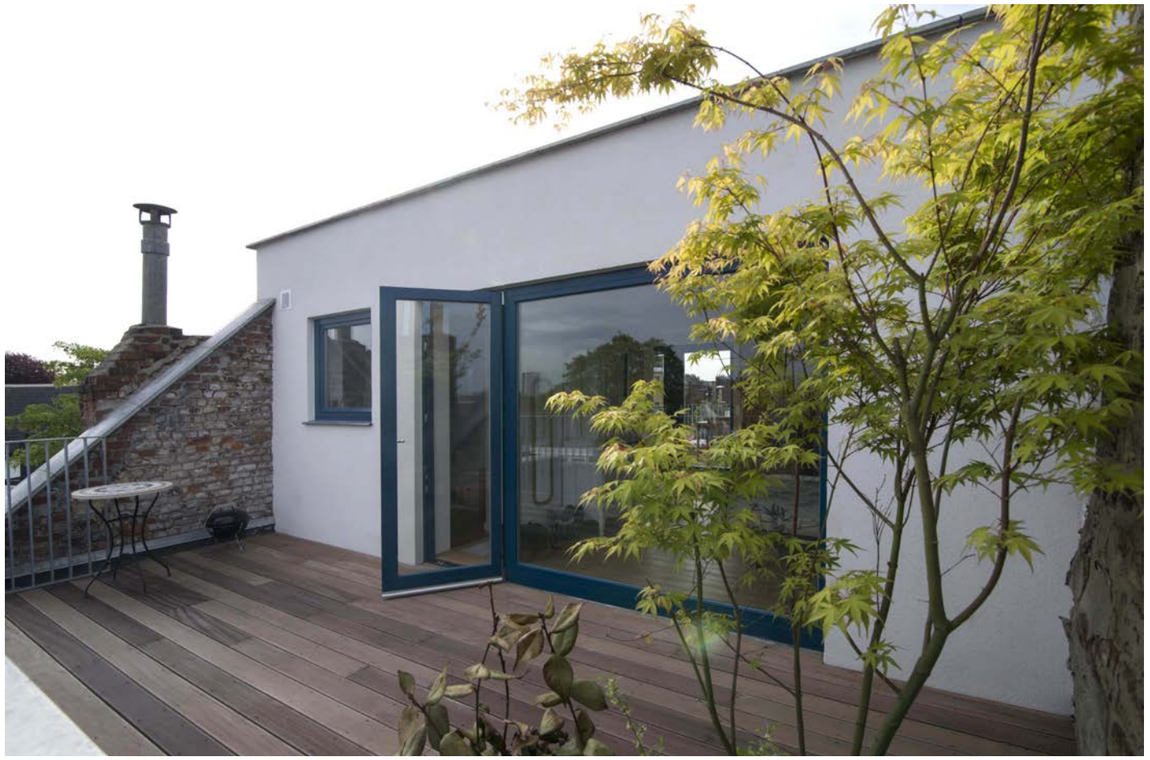
RÉNOVATION D'UN APPARTEMENT PARISIEN
LIVRÉ !

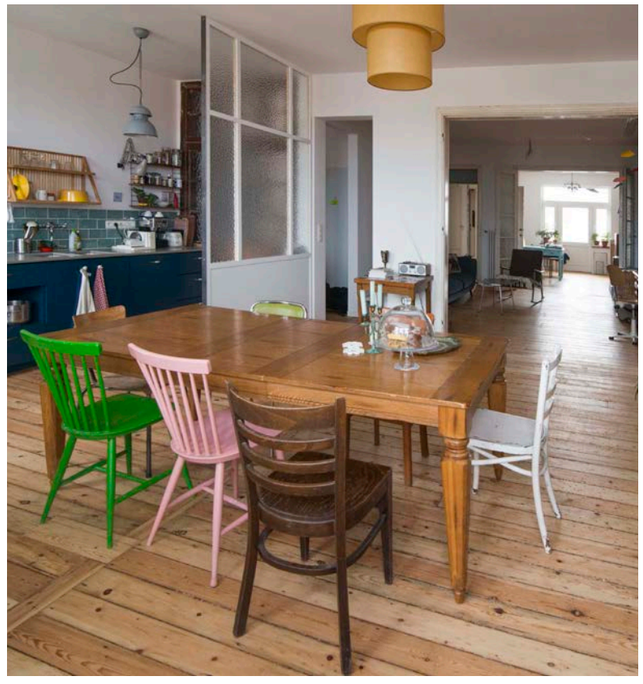
BRUN 2019

SURÉLÉVATION D'UNE MAISON UNIFAMILALE À MONTPELLIER
PERMIS OBTENU CHANTIER EN COURS

LE POTAGER DE CONSTANT 2018

EXTENSION D'UN APPARTEMENT À IXELLES
CRÉATION D'UNE GRANDE TERRASSE ET D'UN POTAGER SUR UN TOIT
LIVRÉ !





ETIENNE 2018

EXTENSION D'UN APPARTEMENT À SCHAERBEEK ET AMÉNAGEMENT D'UNE TERRASSE
PERMIS OBTENU

MORIS 2017

RÉNOVATION ET EXTENSION D'UN APPARTEMENT, AMÉNAGEMENT DE DEUX GRANDES TERRASSES À SAINT GILLES
COLLABORATION V+
LIVRÉ !

MARK 2016

EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILIALE À ANDERLECHT
COLLABORATION V+
LIVRÉ !

DAVID & VERONIQUE 2016

EXTENSION D'UNE MAISON UNIFAMILALE À SCHAERBEEK
COLLABORATION V+
LIVRÉ !

RWANDA

CONSTANTIN 2015

EXTENSION D'UNE VILLA BRUXELLOISE À UCCLE
LIVRÉ !

VANVES 2014

26 APPARTEMENTS À PARIS
COLLABORATION CUBE ARCHITECTES
LIVRÉ !

PHIL

MEUBLE D'ENTRÉE
LIVRÉ !